

Jastarnia, 25.08.2020 r.

PROTOKÓŁ JURY

XVIII Metropolitalnego Festiwalu Piosenki Religijnej

Jastarnia 25.08.2020

Jury XXI Metropolitalnego Festiwalu Piosenki Religijnej obradującego w składzie:

1. Przewodniczący: prof. Roman Perucki – Dyrektor Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku oraz Profesor Akademii Muzycznej w Gdańsku
2. Ks. Infułat prof. Stanisław Zięba – Profesor Gdańskiego Seminarium Duchownego
3. Prof. Alina Kowalska – Pińczak – Profesor Akademii Muzycznej w Gdańsku

pragnie pogratulować organizatorom, XXI edycji Festiwalu, która przebiegła w miłej atmosferze i jak zwykle sprawnie. Spośród zgłoszonych zespołów do finału wybrano się trzy. Zespoły reprezentowały zróżnicowany repertuar i poziom wykonawczy. Niektóre zespoły wykonywały własne kompozycje w warstwie tekstowej i muzycznej.

Słowa podziękowania Jury kieruje patronom i fundatorom nagród JE Ks. Arcybiskupowi dr Sławojowi Leszkowi Głódziowi, Metropolicie Gdańskiemu oraz Marszałkowi Województwa Pomorskiego Mieczysławowi Strukowi. Proboszczowi Parafii ks. Bogusławowi Kotewiczowi oraz Ochotniczej Straży Pożarnej i organizatorowi Stowarzyszeniu *PÓŁWYSEP*

Podziękowania należą się również organizatorom Festiwalu: Stowarzyszeniu Miłośników Gminy Jastarni i Rozwoju Turystyki *PÓŁWYSEP* oraz wspomagającego w organizacji wolontariatu za ich zaangażowanie i poświęcenie w realizacji przedsięwzięcia oraz Departamentowi Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego za ufundowanie nagród.

Szczególne podziękowania przekazujemy Proboszczowi tutejszej Parafii ks. Bogusławowi Kotewiczowi za wytworzenie wspaniałej atmosfery festiwalowej.

Żywimy nadzieję, że przy zaangażowaniu organizatorów, władz samorządowych i kościelnych oraz wsparciu sponsorów, Festiwal będzie trwał i nadal się rozwijał.

Podpisy Jury

1. 
2. 
3. 